



ORCHESTRE DE
CHAMBRE DU
LUXEMBOURG

L'Orchestre de Chambre du Luxembourg (OCL) est un orchestre dynamique réunissant environ 35 musiciens et musiciennes en recherche permanente de la plus haute excellence artistique.

Orchestre à fort ancrage local et tourné vers l'international, l'OCL a pour vocation première de faire découvrir sur les scènes du Grand-Duché et de la Grande Région, la richesse du répertoire pour orchestre de chambre, de la période baroque à nos jours.

Cette mission se décline entre quinze et vingt projets créatifs et innovants par saison, dans des formats très divers (concerts, opéras, ballets, spectacles, projets pédagogiques) et à destination de tous types de publics.

L'OCL recrute :

Un directeur musical (h/f)

Il / elle aura pour missions essentiellement de :

- porter l'Orchestre au plus haut niveau artistique ;
- développer l'identité artistique de l'Orchestre, dans un esprit d'innovation et d'ouverture vers de nouveaux publics ;
- contribuer au rayonnement de l'Orchestre au Luxembourg, dans la Grande Région et au-delà.

Ces missions seront assurées en cohérence avec l'identité propre de l'Orchestre -un orchestre de chambre à géométrie variable- et dans le respect du cadre budgétaire. L'Orchestre appréciera tout particulièrement un directeur musical capable de construire des programmes thématiques de différents formats.

En étroite collaboration avec le Conseil d'administration de l'association et l'équipe administrative, et en consultation régulière avec le Comité artistique, il / elle assurera :

- La direction musicale
 - Conduite des répétitions et des représentations pour les projets artistiques dont il assurera la direction ;
 - Définition et priorisation des besoins de recrutements en nouveaux musiciens titulaires ;
 - Participation aux jurys de recrutement des musiciens titulaires, des stagiaires, du Prix Anne et Françoise Groben.
 - Définition des orientations en matière de recrutement des musiciens supplémentaires pour les projets dont il assurera la direction.
- La définition de la vision artistique et programmation artistique
 - Conception et élaboration de la programmation artistique de l'Orchestre (projets, œuvres, solistes, rédaction des notes d'intention, etc.) pour les projets dont il / elle assurera la direction ;
 - Supervision du planning de la saison dans une perspective artistique ;
 - Suivi consultatif de la programmation artistique de l'Orchestre pour les projets qu'il / elle ne dirige pas (conseils quant aux œuvres, chefs d'orchestre invités ou solistes).
- La représentation de l'Orchestre
 - Contribution aux actions de communication internes et externes de l'Orchestre ;
 - Représentation publique de l'Orchestre (presse, politiques, public).



ORCHESTRE DE
CHAMBRE DU
LUXEMBOURG

Profil, compétences et qualités requises :

- Professionnel.le reconnu.e justifiant d'une expérience concordante.
- Doté.e d'une excellente connaissance de l'actualité musicale.
- Animé.e par l'envie de faire découvrir le répertoire pour orchestre de chambre et de mettre en lumière les compositeurs luxembourgeois.
- Doté.e d'un intérêt à s'adresser à tous types de publics et à proposer une médiation autour de ses programmes.
- Réelles capacités de management et d'organisation.
- Hautes capacités relationnelles, sens de la concertation et de la diplomatie.
- En mesure d'appréhender les questions financières et techniques.
- Très bonnes connaissances linguistiques dans l'une des trois langues suivantes : français, allemand ou anglais.
Des connaissances en luxembourgeois seront considérées comme un atout.

Engagement :

- Entrée en fonction : à convenir.
- Freelance sur la base d'un contrat de prestation de services. Mandat de 3 années renouvelable.
- Taux d'activité : la saison sera partagée avec des chefs invités. Le / la titulaire du poste aura donc la possibilité de n'être présent que pour une partie des projets de l'OCL mais *a minima* 6 semaines.
- Rémunération : à convenir.
- Lieu principal d'activité : au Luxembourg.

Candidature :

Les candidatures sont à adresser par e-mail jusqu'au **15 février 2024** directement sur <https://framaforms.org/position-music-director-at-the-ocl-poste-directeurtrice-musicale-de-locl-1700325622>

et doivent être accompagnées des éléments demandés dans le formulaire en français, en allemand ou en anglais.